

B & T hifi vertrieb

Herzlichen Glückwunsch zum Erwerb Ihrer neuen Spondor-Lautsprecher



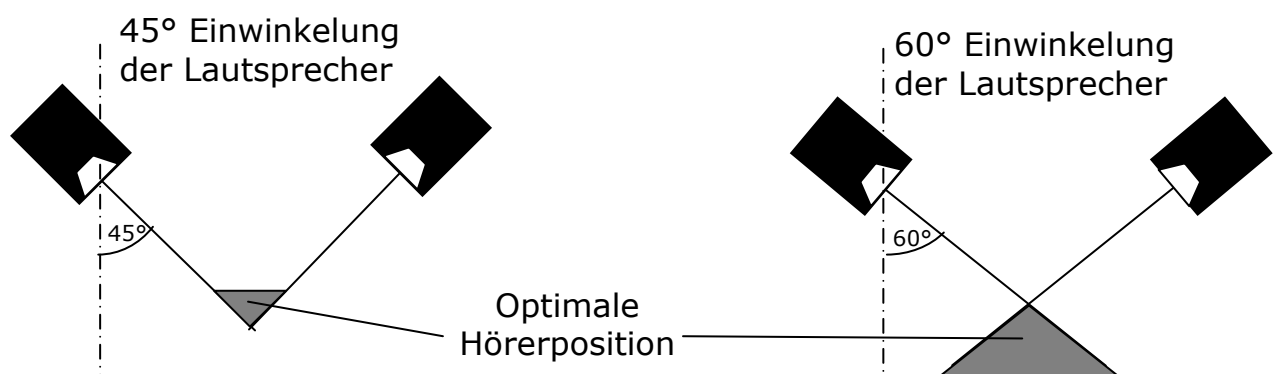
Mit dieser Anleitung möchten wir Ihnen helfen, das klangliche Optimum mit Ihren Spondor-Lautsprechern durch eine korrekte Aufstellung zu realisieren.

1. Aufstellung Ihrer Spondor-Lautsprecher

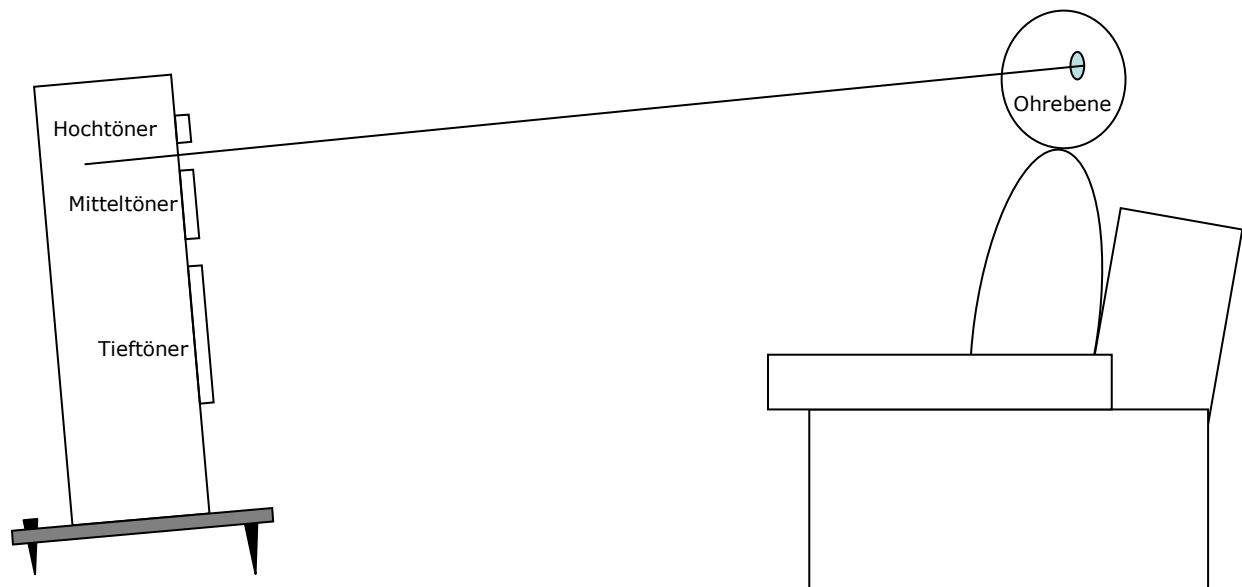
Eine allgemein gültige Vorgabe über die korrekte Positionierung der Lautsprecher zu bieten, ist leider nicht möglich. Jeder Hörraum besitzt seine klanglichen Eigenheiten und das Interieur ist ebenfalls praktisch immer unterschiedlich. Jedoch gibt es mehrere Aufstellungsregeln, welche bei der Positionierung der Lautsprecher Hilfestellung leisten.

Die erste Überlegung gilt der Auswahl der Abhörrichtung. Häufig ist durch das Mobiliar oder Fenster dies bereits vorgegeben. Sollte jedoch eine Auswahlmöglichkeit gegeben sein, so sollten die Lautsprecher an einer der beiden längeren Wände aufgestellt werden (sofern die beiden anderen Wände mindestens 3,5 bis 4m lang sind). So erreichen Sie eine breite Abhörbühne. Der nächste Punkt ist die grobe Positionierung der Lautsprecher im Raum. Der Abstand zwischen den Lautsprechern sollte 2 bis 2,4m betragen. Der Abstand zur Rückwand sollte 70 bis 100cm betragen und der Abstand zur linken und rechten Wand sollte jeweils mindestens 80cm betragen. Diese Vorgaben sind nicht immer realisierbar, jedoch sollte ungünstigen Fall ein Kompromiss gewählt werden, bei dem die Lautsprecher sowohl zur Rückwand, als auch zu den Seitenwänden „Luft zum Atmen“ haben.

Unbedingt ist bei der Aufstellung Symmetrie einzuhalten. Der Abstand beider Lautsprecher sollte zur Rückwand exakt identisch sein und wenn möglich auch zu beiden Seitenwänden gleich (Im Weiteren gilt dies auch für die Einwinkelung und Neigung der Lautsprecher, sowie den Hörabstand zu beiden Lautsprechern >> gleichschenkeliges Dreieck).



Nachdem die Rahmengeometrie nun eingestellt ist, muss die Neigung der Lautsprecher eingestellt werden. Bei 2-Wege Lautsprechern wie der S3e sollten die Hochtöner ein annähernd horizontales Dreieck aufspannen, welches die Ohren trifft. Bei 3-Wege Lautsprechern wie der S9e sollte das Dreieck auf halber Höhe zwischen Hoch- und Mitteltöner aufgespannt werden. Bei Spondor-Standlautsprechern können mit Hilfe der Spikes in den Füßen Neigung und Höhe der Lautsprecher justiert werden (Kontermuttern verwenden und festziehen!). Bei Spondor-Ständerlautsprechern, wie z.B. S3e oder Lautsprecher der Classic-Series werden diese Parameter mit Hilfe der Ständerspikes eingestellt.



Testen Sie das Klangverhalten auch bei anderen Neigungswinkeln oder sogar ohne Neigungswinkel, da nur so das Optimum zu finden ist. Um die optimale Aufstellung zu finden, sollte man sich und den Lautsprechern (bitte beachten Sie dass die Spondor in der Einspielphase noch ein wenig verändert) genügend Zeit lassen. Spondor-Lautsprecher sind vollständig magnetisch abgeschirmt und können in direkter Nähe zu Röhrenfernsehern oder CRT-Monitoren betrieben werden.

2. Anschluss Ihrer Spendor-Lautsprecher

Spendor-Lautsprecher sind mit hochwertigen vergoldeten Anschluss terminals ausgestattet. Die massiven Anschlüsse bieten sowohl mit Kabelschuhen, als auch Bananensteckern sicheren Halt. Im Single-Wiring-Betrieb müssen die beigepackten Leiterbrücken (oder höherwertige, wie z.B. der Firma Taralabs) zwischen Hoch- und Tieftoneingang montiert sein. Jedoch bietet sich aufgrund des hochwertigen Weichenlayouts der Bi-Wiring- oder Bi-Amping-Betrieb an. In diesem Fall entfernen Sie bitte die Leiterbrücken, da sonst die Endstufen für Hoch- und Tieftonkanal verpolt gebrückt werden! Achten Sie bei Kabelschuhen auf festen Sitz und ziehen Sie die Verschraubung bitte nach 4 Wochen nach, da sich die Verschraubung unter Last setzt. Zur Verwendung von Bananensteckern müssen Sie mit einem Schlitzschraubendreher die Madenschrauben aus den Anschlussklemmen drehen.



3. Wartung Ihrer Spendor-Lautsprecher

Nach einer Einspielzeit von ca. 4-8 Wochen sollten Sie die Schrauben sämtlicher Chassis und der Anschlussfelder mit entsprechendem Anzugsdrehmoment nachziehen:

- die M4-Schrauben der Hochtöner (alle Modelle) mit 1,2Nm
- die M4-Schrauben der 14cm Treiber (S3e,S5e,S9e,C5e,C9e) mit 1,2Nm
- alle M5-Schrauben der 18cm Treiber (S6e,C9e), 21cm Treiber (S8e), 22cm (S9e) mit 2,5Nm
- die Schrauben der Anschlussfelder mit 1Nm

Sollten sie kein spezielles Werkzeug hierfür besitzen, können Sie nach Gefühl vorgehen:

bei den M4-Schrauben sollten Sie das kurze Ende des Inbus (geringerer Hebel) und bei den M5-Schrauben das längere Ende (größerer Hebel) zum anziehen benutzen.

Des Weiteren sollten Sie die Anschlusskontakte 2-3 mal pro Jahr reinigen. Schalten Sie hierzu bitte den / die Verstärker aus und ziehen Sie die Netzkabel aus der Steckdose!

4. Garantie

Die erweiterte B&T Garantie von 5 Jahren gilt nur bei korrekt eingesendeter Garantieforderung inklusive Rechnungskopie (10 Tage nach Erwerb des Produktes) siehe auch allgemeine Geschäftsbedingungen B&T. Bei Verlust der Garantieforderung fordern Sie eine neue unter Angabe der Seriennummer über Ihren autorisierten Fachhändler an.



B&T hifi vertrieb
WEEE-Reg.-Nr.
DE 94624190